

JAVI MORENO

Sant Joan d' Alacant, 1982

www.javimoreno.es

<http://t-autologias.blogspot.com/>

/ Formación /

2005_ *Licenciado en Bellas Artes*, Altea (Universidad Miguel Hernández).

2006_ *Cursos de Doctorado en Artes Visuales e Intermedia*, Departamento de Escultura de la Universidad Politécnica de Valencia.

CAP. *Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad Politécnica de Valencia.*

Redactor de la revista cultural *La Kuriosa*.

/ Premios /

2009 Primer Premio Dibujo *Miradas desde el dibujo y la fotografía al arte de la belleza clásica*. Insituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert.*

2007 *Certamen de Artes Plásticas 2007*. Mutxamel. Adquisición de obra.*

MULIER, MULIERIS. MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Sant Vicent del Raspeig. *

2006 Premio del VII Concurso de Arte *PROPUESTAS* (Centro 14), Alicante.*

Convocatoria Artes Plásticas. Diputación de Alicante. *Seleccionado**

2005 Primer Premio XXXVIII Concurso de Pintura *Vila de Sant Joan d'Alacant*

Convocatoria Artes Plásticas. Diputación de Alicante. *Seleccionado.**

2004 *II Certamen Anual d'Arts Plàstiques de Mutxamel*. *

Premio del *Certamen LLOCS LLIUMRES XII*, Jávea. Realización de una intervención plástica en el casco antiguo de Jávea.*

XXXVII Concurso Vila Sant Joan d' Alacant. Mención de Honor Artista Local.

Miradas a Juan Gil-Albert desde el Arte y las Artes en el centenario de su nacimiento.

Insituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. Áccesit en Escultura.*

/ Exposiciones Individuales /

2009 </hipertexto2009>. Hotel Prince Park, Benidorm.

2008 *BOYS WILL BE BOYS*. Sala Miscelánea. Barcelona.

Fiesta de Cumpleaños. Centro Municipal de exposiciones, Elche.*

2007- *TELEMAQUIA*. Sala *Villa Antonia*, Sant Joan d' Alacant.

2006

2006 *QUIMERA*. Galería *A Contar Mentiras*, Valencia.

DIRTY PLAY. Centro 14, Alicante.*

2005 *QUIMERA*. Casa de Cultura de Sant Joan d' Alacant.

2004 *Edenes*. EL SOL. Sant Vicent del Raspeig.

/ Exposiciones Colectivas /

2010 *De lo infinito a lo infinitesimal*. Centro Municipal de Exposiciones, Alicante.

2009 *Lápiz. La intimidad del artista*. Galería N3, Madrid.

HerÉTIC@S # biZ@RR@S. Palau Altea Centre d'Arts, Altea. Exposición colectiva con motivo del I Congreso Internacional *Cuerpos/Sexualidades Heréticas y Prácticas Artísticas*.*

Puntas de flecha. Nuevas trayectorias en el arte contemporáneo valenciano. Las Atarazanas, Valencia. Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana

Son Jóvenes y Maestros. Galería N2, Barcelona.

Miradas desde el dibujo y la fotografía al arte de la belleza clásica. Insituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alicante.*

2008 *Proyecto Hitos del Rodenal*. Luzón, Guadalajara. Intervenciones en la naturaleza.

- Pieza COMBUSTION. <http://www.fundacionconchamarquez.es/>
- 2007 *EMERGENTS*. La Barbera. Espacio de Arte Contemporáneo. Villajoyosa. *
MULIER, MULIERIS. MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Sant Vicent del Raspeig. *
- Certamen de Artes Plásticas 2007*. Casa de Cultura de Mutxamel.
- 2006 *Tres visiones del cuerpo para un nuevo milenio*. Casal Jaume I, Gandía.
Convocatoria Artes Plásticas 2006 (Diputación de Alicante), Palacio de la Diputación, Alicante.*
Convocatoria Artes Plásticas 2006 (Diputación de Alicante), Casa de Cultura de Alfaz del Pi, Alicante.
- Propuestas 2006*. Centro 14, Alicante. *
- 2005 *Exposició 3r Certamen d' arts plàstiques*. Casa de Cultura de Mutxamel.*
XXXVIII Concurso de Pintura Vila de Sant Joan d' Alacant. Casa de Cultura de Sant Joan d' Alacant.
Concurso de Pintura Rápida Villa de Relleu. Casa de Cultura de Relleu.
Convocatoria Artes Plásticas 2005 (Diputación de Alicante). Palacio de la Diputación, Alicante.*
Convocatoria Artes Plásticas 2005 (Diputación de Alicante). Casa de Cultura de Calpe, Alicante.
- Santoral Docente*. Colectiva de la Casa Pam!!. Palau de les Arts d' Altea, Alicante.
Visions i versions. Monforte del Cid, Alicante.
- 2004 *Visions i versions*. Campus de Elche de la Universidad Miguel Hernández. Edificio Altabix.
Sucpop04. MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Sant Vicent del Raspeig.
Exposició 2n Certamen d' arts plàstiques. Casa de Cultura de Mutxamel.*
Miradas a Juan Gil-Albert DESDE EL ARTE Y LAS ARTES en el centenario de su nacimiento. Centro Cultural de Alcoy.*
Exposición del XXXVII Concurs Vila de Sant Joan d'Alacant. Casa de Cultura de Sant Joan d' Alacant.
LLOCS LLIURES XII. Intervenciones plásticas en el casco antiguo de Xàbia.*
CARGA/DESCARGA. Colectiva del Grupo Pam!!. Casa de Cultura Sant Joan d' Alacant. Artista y comisario de la exposición.
IX Certamen de Pintura de la UA. Universidad de Alicante, Sala AIFOS. Sant Vicent del Raspeig.
- 2003 *Encuentro de Jóvenes Artistas*. Claustro de la Iglesia de San Nicolás, Alicante. Presentación del proyecto colectivo Cruzado Mágico.*
- 2002 *Los Estrechos de Altea*. Colectiva. Hangares de la Estación de RENFE, Altea.
Encuentro de Jóvenes Artistas. Claustro de la Iglesia de San Nicolás, Alicante.

* con catálogo

/ Otros proyectos <selección> /

- 2009 *Nit d'acció*. Muestra de performances. *L'ESCORXADOR*, Centre de Cultura Contemporània d'Elx
- 2007 Intervenciones plásticas y remodelación de interiores en el Hotel Esmeralda. Benidorm
- 2006 Performance en las Jornadas *Arte, Mujer y Sociedad* junto con la artista Bibiana Soledad, Ojós, Murcia.
- 2004 SEA (Symposium Escultura Alicante). Castillo de Santa Bárbara, Alicante.
 Performance durante la inauguración del Symposium.
Proyecto Ondara. Intervenciones plásticas en el casco urbano de Ondara. Realización de performance.
Un día cualquiera. CAM Cultural de Benidorm. Performance durante la inauguración de la exposición.

/ Comisariado /

- 2010 *Frío y Caliente. La búsqueda entre la idea y la forma.* CCCE L'Escorxador, Elche. Coordinación del taller de video performance impartido por Los Torreznos, presentación de la performance "La Cultura" de Los Torreznos y comisariado de la exposición de las obras videográficas realizadas por los alumnos del taller.
- 2009 *Nit d'acció.* Muestra de performances. L'ESCORXADOR, Centre de Cultura Contemporània d'Elx
- 2008 *Certamen UBICA 2008,* arte público // Sant Joan d'Alacant.
- 2007 *Certamen UBICA 2007.* arte público // Sant Joan d'Alacant.
- 2004 *CARGA / DESCARGA.* Casa de Cultura de Sant Joan d'Alacant.

/ Obra en museos y colecciones /

MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Excelentísimo Ayuntamiento de Alicante, Excelentísimo Ayuntamiento de Elche, Excelentísimo Ayuntamiento de Sant Joan d' Alacant, Excelentísimo Ayuntamiento de Mutxamel, Universidad de Alicante (UA) y colecciones particulares.

/ Obra en espacios públicos /

Obra COMBUSTION. *Proyecto HITOS DEL RODENAL*, Fundación Concha Márquez. Luzón, Guadalajara.

/ REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS /

Catálogos

- Ψ *PUNTAS DE FLECHA. Nuevas trayectorias en el arte contemporáneo valenciano.* Atarazanas, Valencia. Bárbaro Miyares, *En ese necesario vértice creativo*, p. 155-164, 297. Depósito Legal: V-4680-2009, ISBN: 978-84-482-5323-3.
- Ψ *EL CUERPO CREADO. Representaciones del cuerpo en la contemporaneidad.* MUA, Alicante, 2010. Javi Moreno, <BOYS.NET></cyberproducción de placeres y masculinidades adolescentes en la red>, p 48. Depósito legal: A-56-2010, ISBN: 978-84-95990-66-2.
- Ψ *Miradas desde el dibujo y la fotografía al arte de la belleza clásica.* Insituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2009
- Ψ *JAVI MORENO. Fiesta de cumpleaños.* Tatiana Sentamans, Àngels Candela i Plaza. Institut Municipal de Cultura d'Elx, 2008. Depósito Legal: A-620-2008
- Ψ *EMERGENTS, LA BARBERA* Espacio de Arte Contemporáneo, Villajoyosa, 2007. José Mnauel Álvarez Enjuto, *Cualquier localidad sensible debe apostar por nuevos modelos sociales de relación: La Vila Joiosa lo ha hecho por el arte*, p.6; p. 18-31. ISBN: 978-84-934-353-4-9
- Ψ *Mulier, Mulieris. I Convocatoria de Artes Plásticas, MUA, 2007. Remedios Navarro Mondéjar, De la voz interior al eco social*, p.7,9; 46-47. Depósito Legal: A-181-2007, ISBN: 978-84-95990-40-7
- Ψ *Intervencions plàstiques a la marina.* Generalitat Valenciana, 2004. Fernando Castro Flórez, *ESCÁNDALO ES UN ESCÁNDALO*, p. 36, 37, 61, 62, 134-137. Depósito Legal: V-3529-2004, ISBN: 84-482-3853-2.
- Ψ *Miradas a Juan Gil-Albert DESDE EL ARTE Y LAS ARTES en el centenario de su nacimiento. INSTITUTO ALICANTINO DE CULTURA JUAN GIL-ALBERT,* Centre Cultural d' Alcoi, 2004, p. 9, 30, 46. Depósito Legal: A-920-2004, ISBN: 84-7784-457-7
- Ψ *Dirty Play, Javi Moreno.* Ayuntamiento de Alicante, Centro 14, 2006

Revistas <selección>

- Ψ Revista LÁPIZ 245. Año XXVII. José Manuel Álvarez Enjuto. *JAVI MORENO*, p. 97
- Ψ Calle 20 //, nº 33. *Javi Moreno*. *BOYS WILL BE BOYS*, p. 78
- Ψ *La Kuriosa* nº0, diciembre 2009. portada, p.23, 26 y 27
- Ψ Üalá#81. Pablo Bellot. *Fiesta de Cumpleaños*, p.60
- Ψ *Revista PIKABÚ*. Entrevista Javi Moreno. nº2, junio 2005, p. 39, 40
- Ψ EL SALT, La revista del instituto alicantino de Cultura Juan Gil-Albert. *Miradas a Juan Gil-Albert*, nº3, 2005, p. 20, 23